



Arbetsprover/ Work Samples (xs)

LEGAL IDENTITY OF HANNUK HANSSON

- 01. Description (As stated in the copyright)
- 02. Analogous technology, with your name, and who you are
- 03. Format
- 04. Portfolio link
- 05. Trendy Language





ID:

04

TITLE:
Box fyra

TYP:
Design

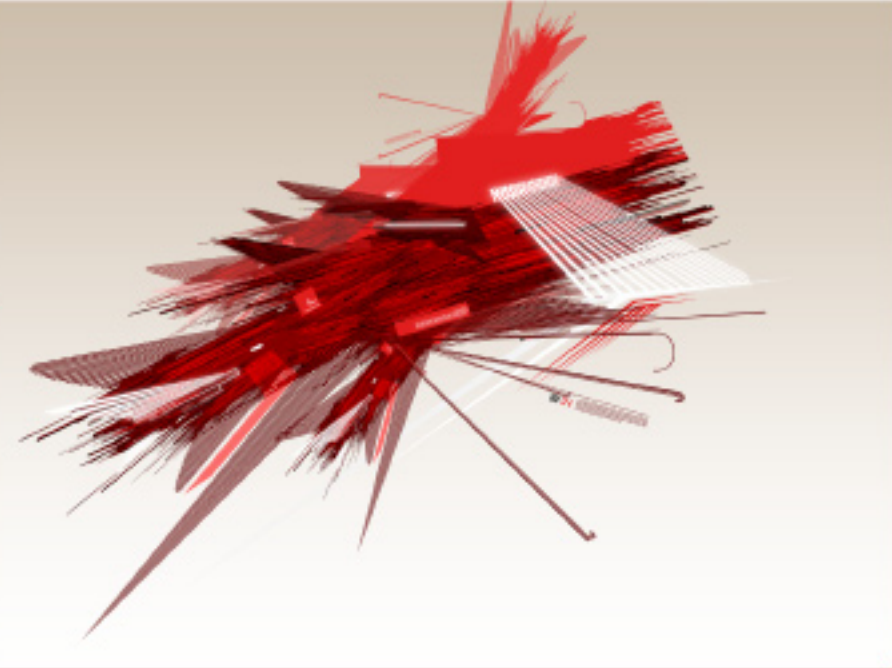
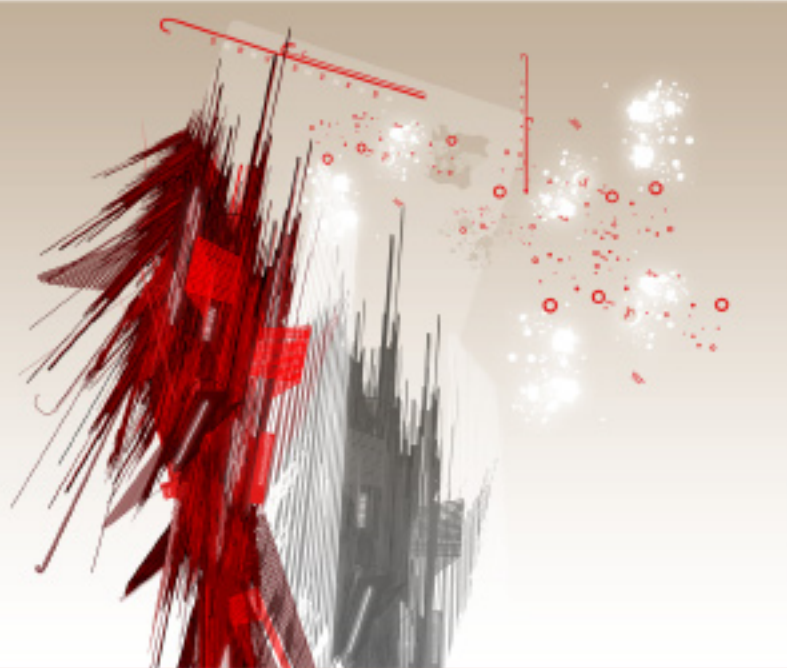
FORMAT:
Digital/Print

TITLE:
Box fyra

The most talented illustrators around the globe, illustrates the most purest of creatures, such as elves and angels. With breath-taking resemblance to reality, in the most low-budget, well-crafted and utterly beauty-filled environments, which any human would consider themselves happy if they ever once in a life-time encounters in a dream.

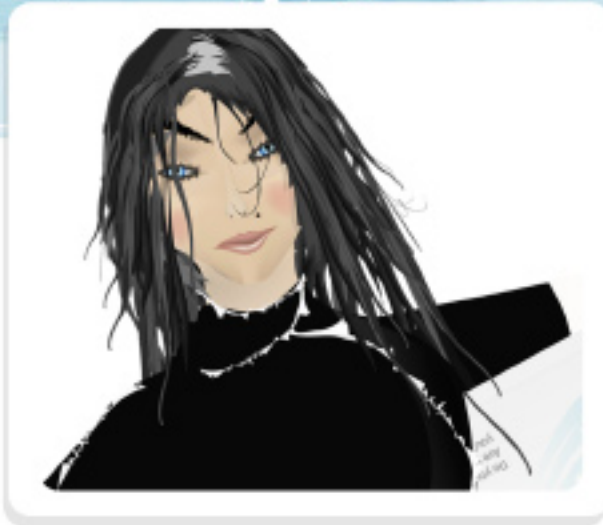
My name's Harpos H! I create cheap and bad illustrated sleazy ugly Russian films, with a Puerto Rican trailer-trash prostitute at a sleazy, disgusting strip-joint. (And this picture never even reached completion)
You ever seen a fair-skinned?







06



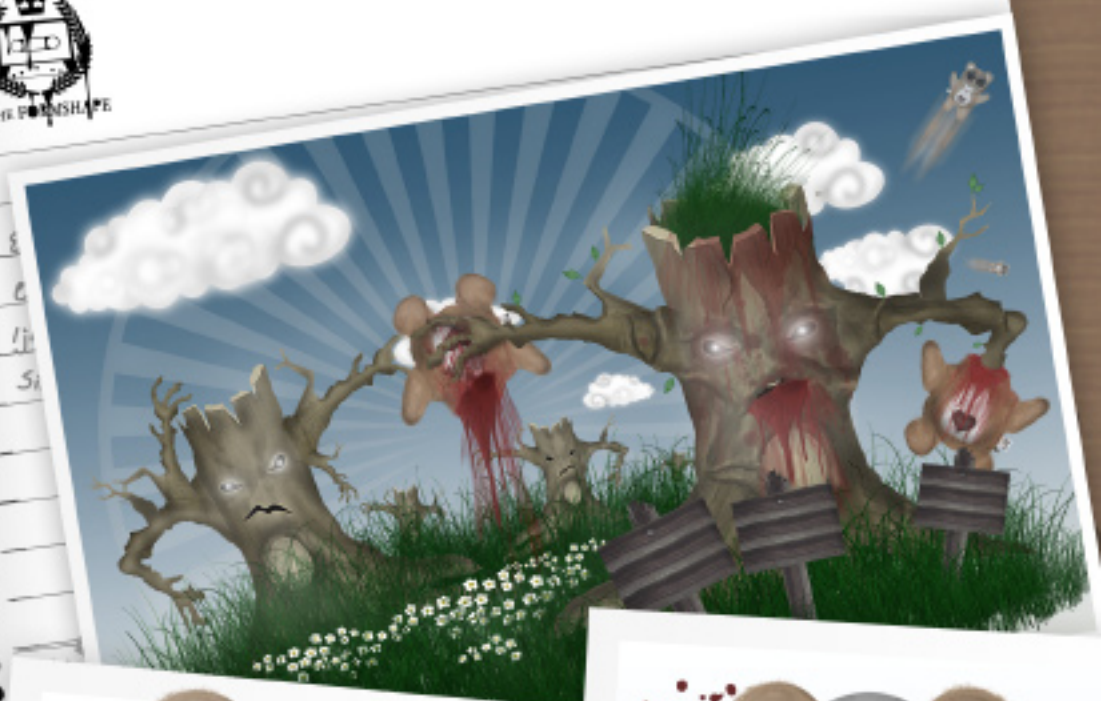


THE Illustrator Girl



Das som sa att ett 19-årigt vix bara kan bli bättre med tiden, hade antagligen rätt, men om du inte provsmakar det, hur ska du då kunna veta om det verkligen är sanning. Eller du tror på allt du hör? Men om du lyssnar på flera felaktigt skilda meningar. Produkten som ströcker sig själv, den lå, den ler, den skakar. Precis som en riktigt smetstika!! Den som sa att ett 19-årigt vix bara kan bli bättre med tiden, hade antagligen rätt, men om du inte provsmakar det, hur ska du då kunna veta om det verkligen är sanning. Eller du tror på allt du hör? Men om du lyssnar på flera felaktigt skilda meningar. Produkten som ströcker sig själv, den lå, den ler, den skakar. Precis som en riktigt smetstika!!

Das som sa att ett 19-årigt vix bara kan bli bättre med tiden, hade antagligen rätt, men om du inte provsmakar det, hur ska du då kunna veta om det verkligen är sanning. Eller du tror på allt du hör? Men om du lyssnar på flera felaktigt skilda meningar. Produkten som ströcker sig själv, den lå, den ler, den skakar. Precis som en riktigt smetstika!! Den som sa att ett 19-årigt vix bara kan bli bättre med tiden, hade antagligen rätt, men om du inte provsmakar det, hur ska du då kunna



SUBJECT
Nalle 1



SUBJECT
Nalle-J 3



SUBJECT
Ett historien



HÖGREN HÖGSKOLEFÖRENING
DAM- OCH HERRFOTBOLL, FREIDROTT

[AKTUELLT](#)
[SEMIDER](#)
[UNDERR](#)
[FRIIDROTT](#)
[BLANDRT](#)
[BILDER](#)
[STYRELSEN](#)
[HISTORIA/POLICY](#)
[ERSTÖRK](#)

SENASTE RESULTAT

HERRAR

A-Lag - Tollerp 3-1

U-Lag - Högskolan 5-0

Horsby - J-Lag 3-3

DAMER

VECKANS MATCHER

A-Lag - Tollerp 09-01 17:00

U-Lag - Högskolan 09-06 14:00

Horsby - J-Lag 09-09 17:30

DAMER

A-Lag - Tollerp 09-01 17:00

U-Lag - Högskolan 09-06 14:00

Horsby - J-Lag 09-09 17:30

Webbstatistik

2004-09-11

Ödesmatch...

Linus träffar sin gamla Redningssektion medan han möter Horsby IF för ödesmatchen som avslutar serien i dam- och herrserien. Det är en match som inte bara är en match utan en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla.

Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla.

Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla.

Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla.

Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla.

Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla.

Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla.

Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla.

Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla.

Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla.

Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla.

Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla.

Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla.

Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla. Det är en match som betyder mycket för oss alla.



Per Erik
Eriksson

☞ Kaffe & Snus ☜

ARMANDO
CREATED
FORMS

BY VELLE
BY DRESSIE
FORMS



FORMSHAPE (VZ)

A FORMSHAPE BRIND ÖP EN HÄLSNING FRÅN HAMPUS HANSSON.

Jag använder härmed mitt intresse för den laddiga tjänsten: "Webbdesigner"

Jag har varit namnet Hampus Hansson i över 19 år, och har varit intressat av design i 6-7 av dem. Detta intresse har under åren yttat sig i både webbdesign och "print". Jag började med min första hemsida när jag gick i sextar, och har sedan dess fortsatt på samma väg, dock har jag under de tre senaste åren varit mer aktiv inom "print" då jag gick gymnasieprogrammet "Media" med grafisk kommunikation som inriktning. Där jag ofta arbetade med reklam. Och genom att misslyckas och lyckas har jag fått mig att receptet för en säljande sluprodukt är samspelt mellan koncept, förpackning och text.

Eftersom jag började tidigt, påbörjades även min grafiska utveckling tidigt, och med stora ambitioner skriver jag ibland efter att utvecklats vidare.

I utövande av form och text är jag självständig, noggrann och gillar att experimentera med både två.

Det grafiska experimenterandet har resulterat i att jag behärskar Photoshop, InDesign, Illustrator, Dreamweaver och Flash, im.

Jag är självförlädd och anser även att det är det bästa sättet att lära sig ett program riktigt in på djupet, inlärt för bland på ytan som den stora "massan" har genom t ex lärore.

Desuden har jag en stor "bredd", jag kan i ex. tillämpa olika designstilar efter målgrupp eller behov, vilka i ex kan vara allt från att illustrera en målbyggnad till att göra en hemsida i "skottskott", eller kombinera bildstaden. Allt i utmärkt tekniskt kvalitet.

Men varför anlita en yngling på 19 år med nästan ingen som helst arbetslivserfarenhet när ni säkerligen kan välja en 25-åring med guld i näsa, med en webbdesigner utbildning plus några års arbetslivserfarenhet? Det är självklart upp till er!

Men vilken snickare skulle ni vilja? Dersom gått det kommunala byggprogrammet bara för att denne tror att det finns massvis av pengar i branschen eller kanske den snickaren som har snickrat sedan barndomen, bara för att denne tror det denne gör?

Med vänliga hälsningar,
Hampus Hansson

HAMPUS HANSSON
~~EMAIL: HANSSON@FORMSHAPE.COM~~
~~073 04 0000~~
SWEDEN

RELATERAT:
FORMSHAPE.COM

HAMPUS@FORM
SHAPE.COM

0736925082